

**ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД УКООПСПЛКИ
«ПОЛТАВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ЕКОНОМІКИ І ТОРГІВЛІ»**

Навчально-науковий інститут денної освіти
Кафедра готельно-ресторанної та курортної справи

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

**«Дизайн об'єктів готельно-ресторанного господарства»
на 2023-2024 навчальний рік**

Курс та семестр вивчення	3 курс, 5 семестр
Освітня програма/спеціалізація	«Готельно-ресторанна справа»
Спеціальність	241 «Готельно-ресторанна справа»
Галузь знань	24 Сфера обслуговування
Ступінь вищої освіти	бакалавр

ПІБ НПП, який веде дану дисципліну,
науковий ступінь і вчене звання,
посада

Володько Ольга Василівна

К.Т.Н.

доцент кафедри готельно-ресторанної та курортної справи

Контактний телефон	+38-095-881-93-08
Електронна адреса	Volodkoolga2@gmail.com
Розклад навчальних занять	http://schedule.puet.edu.ua/
Консультації	он-лайн: електронною поштою, пн-пт з 10.00-17.00
Сторінка дистанційного курсу	http://www2.el.puet.edu.ua/st/course/view.php?id=1010

Опис навчальної дисципліни

Мета вивчення навчальної дисципліни	Ознайомлення студентів з художнім конструюванням (дизайном), як дисципліною, що інтегрує технічну і гуманітарну культуру на проєктній основі та направлена на організацію гармонійного предметного середовища об'єктів готельно-ресторанного господарства
Тривалість	5 кредитів ЄКТС/150 годин (лекції 20 год., практичні заняття 40 год., самостійна робота 90 год.)
Форми та методи навчання	Форми навчання: лекції та практичні заняття в аудиторії, самостійна робота поза розкладом Методи навчання: лекції (пояснювальні -ілюстративні, дискусії); практичні заняття (дискусія, творчі вправи, ділова гра); самостійна аудиторна робота (виконання робіт репродуктивного, дедуктивного татворчого характеру, підготовка усної відповіді на проблемне питання); самостійна позааудиторна робота (проблемно-пошукові).
Система поточного та підсумкового контролю	Поточний контроль: відвідування занять; захист домашнього завдання; обговорення матеріалу занять; виконання навчальних завдань; тестування; поточні модульні роботи Підсумковий контроль: залік (ПМК)
Базові знання	Дисципліни «Основи готельної індустрії», « Служба матеріально-технічного забезпечення готелю», «Проектування готельного підприємства»
Мова викладання	Українська

Перелік універсальних компетенцій, які забезпечує дана навчальна дисципліна, універсальні програмні результати навчання

Універсальні програмні результати навчання	Універсальні компетенції, якими повинен оволодіти здобувач
<ul style="list-style-type: none">Навички управління процесом конструювання об'єктів готельно-ресторанного господарства та вміння здійснювати вибір оптимального дизайнерського проєктного рішення	<ul style="list-style-type: none">Формування раціонального композиційного і ергономічного мисленняЗдатність розробляти вибір оптимального дизайнерського проєктного рішення об'єкту готельно-ресторанного господарства

Тематичний план навчальної дисципліни

Назва теми	Види робіт	Завдання самостійної роботи
Тема 1. Предмет, методи і завдання курсу. Загальні уявлення про дизайн та ергономіку	Відвідування занять; захист домашнього завдання; обговорення матеріалу занять; виконання навчальних завдань; завдання самостійної роботи	1. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом, розглянутим у темі 1. 2. Розробити презентацію «Предметне наповнення середовища споживачів готельно-ресторанних послуг»
Тема 2. Дизайн та ергономіка як сфера діяльності	Відвідування занять; захист домашнього завдання; обговорення матеріалу занять; виконання навчальних завдань; завдання самостійної роботи	1. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом, розглянутим у темі 2. 2. Питання для самостійного опрацювання «Типологічні, компонувальні вимоги та вимоги типізації і уніфікації, колористично-фактурного еталонування дизайну».
Тема 3. Ергономіка. Загальні вимоги	Відвідування занять; захист домашнього завдання; обговорення матеріалу занять; виконання навчальних завдань; завдання самостійної роботи	1. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом, розглянутим у темі 3. 2. За індивідуальним завданням скласти опис антропометричних статичних і динамічних характеристик керівника (менеджера) фірми та визначити їх вплив на прийняття дизайнерського рішення.
Тема 4. Ергономічні основи організації робочого місця	Відвідування занять; захист домашнього завдання; обговорення матеріалу занять; виконання навчальних завдань; завдання самостійної роботи	1. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом, розглянутим у темі 4. 2. Розрахункова індивідуальна робота «Робоче місце керівника (менеджера) фірми з урахуванням ергономічних вимог»
Тема 5. Організація оптимального середовища перебування людини в приміщеннях різного призначення	Відвідування занять; захист домашнього завдання; обговорення матеріалу занять; виконання навчальних завдань; завдання самостійної роботи; поточна модульна робота	1. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом, розглянутим у темі 5. 2. Питання для самостійного опрацювання «Комбінаторика і блок-модульний метод конструювання меблів і обладнання для готельного і ресторанного господарства».
Тема 6. Ергодизайн як засіб формування естетики предметного наповнення середовища	Відвідування занять; захист домашнього завдання; обговорення матеріалу занять; виконання навчальних завдань; завдання самостійної роботи	1. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом, розглянутим у темі 6. 2. За індивідуальним завданням розробити ландшафтний дизайн об'єктів готельно-ресторанного господарства.
Тема 7. Ергодизайн як основа якості і конкурентоспроможності товару, виробу, продукції, елементу середовища	Відвідування занять; захист домашнього завдання; обговорення матеріалу занять; виконання навчальних завдань; завдання самостійної роботи	1. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом, розглянутим у темі 7. 2. За індивідуальним завданням провести ергономічну оцінку якості продукції (виробу).
Тема 8. Дизайн і менеджмент	Відвідування занять; захист домашнього завдання; обговорення матеріалу занять; виконання навчальних завдань; завдання самостійної роботи	1. У дистанційному курсі виконати тестовий самоконтроль знань за матеріалом, розглянутим у темі 8. 2. Питання для самостійного опрацювання «Вплив ергодизайну на підвищення попиту на товари різного призначення».

Інформаційні джерела

[1]	Люсія Бондар PRODUCT DESIGN IN UKRAINE. Предметний дизайн в Україні. Меблі, освітлення, декор. К. : Видавництво: ТОВ «УКМГРУПА», 2021. – 192 с.
[2]	Сьомка С. В., Антонович Є. А. Дизайн інтер'єру, меблів та обладнання : підручник. – Київ : Видавництво Ліра-К, 2018. – 400 с.
[3]	Сосницький, Ю. О. Тенденції розвитку екодизайну міста в Україні. Збірник центру наукових публікацій: «Велес» за матеріалами міжнародної науково-практичної конференції: «Актуальні проблеми дизайну (рівень стандарту, академічний рівень). К.: Центр наукових публікацій, 2018. 128 с., с. 100-105.
[4]	Сьомка С. В. Основи дизайну архітектурного середовища: підручник. Київ : Видавництво Ліра-К, 2020. 480 с.; рис.
[5]	ДСТУ 3899-2013. Дизайн та ергономіка. Терміни та визначення.- К.: Український науково-дослідний інститут дизайну та ергономіки НАУ.- 2014.- 33 с.
[6]	Чирчик С.В. Освітлення як функціонально-художній засіб візуалізації / С.В. Чирчик // Вища школа. – 2021. – № 5-6 (167). – С. 16-33.
[7]	Крижановская Н. Я., Вотінов М. А., Смірнова О. В. Основи ландшафтної архітектури та дизайну : підручник. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2019. – 348 с.
[8]	Близнюк М.М. Екологічний напрям дизайн-процесу як сучасна модель художньо-проектної діяльності. <i>Педагогічна освіта: теорія і практика</i> : зб. наук. праць / гол. ред. В.М. Лабунець. Кам'янець-Подільський, 2018. . – Вип. 24 (1-2018). Ч.2. . – С. 393-398.
[9]	Бойчук О. Чинник системності в інноваційному дизайні. <i>Вісник Харківської державної академії дизайну і мистецтв</i> . 2019. – №5. – С. 5-11.
[10]	Основи ландшафтної архітектури та дизайну : підручник / Н. Я. Крижановська, М. А. Вотінов, О. В. Смірнова ; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2019. – 348 с.
[11]	Chyrchuk S. The composition and structure of interior designer professional competence / S. Chyrchuk // <i>Herald pedagogiki. Nauka i Praktyka: wydanie specjalne</i> . – 2016. – № 17-18. – S. 66-71.
[12]	Mamčur Z. Rośliny biblijne w Ogrodzie Botanicznym Lwowskiego Uniwersytetu Narodowego im. Iwana Franki / Zvenysłava Mamčur, MariaNadruga, Andrij Prokopiw // <i>Człowiek w Ogrodzie Pana (XX Seminarium Sacrum i Przyroda. Ojców, 2018. – S. 147–150.</i>
[13]	Volodko O. V., Kramarenko V. S. Implementation of universal design elements to increase hotel competitiveness (Впровадження елементів універсального дизайну для підвищення конкурентоспроможності готелю) / Наука і молодь у XXI сторіччі : збірник тез доповідей VII Міжнародної молодіжної науково-практичної інтернет-конференції, присвяченої 60-річчю Вищого навчального закладу Укоопспілки «Полтавський університет економіки і торгівлі» (м. Полтава, 30 грудня 2021 року). – Полтава : ПУЕТ, 2021. – С. 26-27.
[14]	Володько О.В., Скрипник М.М. Елементи універсального дизайну в приміщеннях готелів ділового призначення : збірник тез Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік «Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті» Полтавського університету економіки і торгівлі (30–31 березня 2021 року). Полтава ПУЕТ 2021 р. С.209-210.
[15]	Володько О.В., Яковлева М. С. Сучасні архітектурні стилі інтер'єрів концептуальних готелів: збірник тез Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2020 рік «Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті» Полтавського університету економіки і торгівлі (30–31 березня 2021 року). Полтава ПУЕТ 2021 р. С. С.239-240.
[16]	Faces, Type Worship: Inspirational Typography & Lettering: [блог] [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://blog.8faces.com/

Програмне забезпечення навчальної дисципліни

1. Пакет програмних продуктів Microsoft Office.
2. Програми Adobe Photoshop, Sweet home.
3. Дистанційний курс «Дизайн об'єктів готельно-ресторанного господарства», який розміщено у програмній оболонці Moodle на платформі Центру дистанційного навчання ПУЕТ (<https://el.puet.edu.ua/>).

Політика вивчення навчальної дисципліни та оцінювання

- **Політика щодо термінів виконання, перекладання завдань поточного контролю; допуску до підсумкового контролю:** усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін; завдання, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75 % від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності). Перекладання модулів відбувається із дозволу провідного викладача за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний). Порядок допуску студентів до заліково-

екзаменаційної сесії: http://puet.edu.ua/sites/default/files/poryadok_dopusku_studentiv_do_zalikovo-ekzamenaciynoyi_sesiyi.pdf . Дострокова здача підсумкового контролю – згідно ДПСЯ М- 9-8.1-211-54-19 «Порядок надання студенту дозволу на дострокову здачу заліково- екзаменаційної сесії» (http://puet.edu.ua/sites/default/files/poryadok_nadannya_dozvolu_na_dostrokovu_ekz_sesiyu.pdf).

- **Політика щодо академічної доброчесності:** відповідно до «Положення про запобігання випадкам академічного плагіату» (http://puet.edu.ua/sites/default/files/polozhennya_pro_zapobigannya_vypadkiv_akademichnog_o_plagiatu.pdf) під час роботи над матеріалом курсу не допустимо порушення академічної доброчесності.
- **Політика щодо відвідування:** відвідування занять є обов'язковим компонентом, але за об'єктивних причин (воєнний стан в Україні, хвороба, працевлаштування, стажування) можливе відвідування занять дистанційно з використанням платформи Moodle.
- **Політика визнання та зарахування результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти:** http://puet.edu.ua/sites/default/files/polozhennya_pro_zarahunannya_rezultatuv_neformalnoyi_osvity_0.pdf. Графічне подання інформації щодо політики визнання та зарахування результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти: <http://puet.edu.ua/uk/neformalna-osvita>.

Оцінювання

Підсумкова оцінка за вивчення навчальної дисципліни розраховується через поточне оцінювання

Види робіт	Максимальна кількість балів
Теми 1-4: відвідування занять (10 балів); виконання навчальних завдань (15 балів); завдання самостійної роботи (15 балів); поточна модульна робота (10 балів)	50
Теми 5-8: відвідування занять (10 балів); виконання навчальних завдань (15 балів); завдання самостійної роботи (15 балів); поточна модульна робота (10 балів)	50
Разом	100

Примітка: Додаткові види навчальних робіт (участь у науковій роботі за тематикою дисципліни, олімпіаді, конференції тощо) нараховуються додаткові 10 балів до загальної підсумкової оцінки, але загальна підсумкова оцінка не може перевищувати 100 балів

Шкала оцінювання здобувачів вищої освіти за результатами вивчення навчальної дисципліни

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка за шкалою ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90-100	A	Відмінно
82-89	B	Дуже добре
74-81	C	Добре
64-73	D	Задовільно
60-63	E	Задовільно достатньо
35-59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання
0-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням навчальної дисципліни